

Comprehensive reading for the development of critical thinking in high school students

Lectura comprensiva para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la básica media-

Autores:

Barcia-Espinoza, Johanna Elizabeth
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ
Maestrante de la Maestría Académica con Trayectoria Profesional en Educación con
Mención en Didáctica para la Educación Básica



Portoviejo - Ecuador
jbarcia4620@utm.edu.ec



<https://orcid.org/0009-0003-0109-3173>

Posligua-Loor, Katty Isabel
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ
Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación
Portoviejo – Ecuador



katty.posligua@utm.edu.ec



<https://orcid.org/0000-0001-7640-9556>

Fechas de recepción: 19-FEB-2025 aceptación: 19-MAR-2025 publicación: 31-MAR-2025



<https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>

<http://mqrinvestigar.com/>



Resumen

El desarrollo del pensamiento crítico implica el impacto de una actividad reflexiva para el análisis de las acciones realizadas por el ser humano, desde esta perspectiva fomenta al educando en el fortalecimiento de su autonomía haciéndolo capaz de alcanzar sus objetivos de una manera integral. En este estudio se planteó el siguiente objetivo: Diseñar una estrategia metodológica para desarrollar el pensamiento crítico a través la lectura comprensiva en los estudiantes de la básica media de la Escuela de Educación Básica Cristóbal Toro Arcentales. Para ello, se realizó una investigación con un enfoque de tipo cualitativo con un diseño descriptivo, se trabajó con una población de 9 docentes y 225 estudiantes, concretando una muestra de 3 docentes y 62 estudiantes de la básica media, haciendo énfasis que se aplicó el tipo de muestreo no probabilístico a conveniencia del investigador. Se concretan los siguientes resultados que permitieron evidenciar que los docentes conocen sobre el desarrollo del pensamiento crítico, pero no se logra evidenciar la aplicación de actividades educativas que van acorde a este desarrollo, es por ello necesario que la utilización de la lectura comprensiva. Se puede inferir que la implementación de una estrategia metodológica orientada al fortalecimiento del pensamiento crítico, mediante actividades diseñadas para resaltar su importancia, contribuye significativamente a la adquisición y desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas en los estudiantes. Esta aproximación didáctica favorece la capacidad de análisis, argumentación y resolución de problemas, promoviendo un aprendizaje más profundo y reflexivo.

Palabras claves: destrezas; habilidades; lectura comprensiva; pensamiento crítico; estudiantes



Abstract

The development of critical thinking implies the impact of a reflective activity for the analysis of the actions carried out by the human being, from this perspective it encourages the student to strengthen his autonomy making him capable of achieving his objectives in a comprehensive way. In this study, the following objective was proposed: To design a methodological strategy to develop critical thinking through reading comprehension in the students of the Cristóbal Toro Arcentales Basic Education School. To this end, qualitative research was carried out with a descriptive design, working with a population of 9 teachers and 225 students, specifying a sample of 3 teachers and 62 students of the middle school, emphasizing that the type of non-probabilistic sampling was applied at the convenience of the researcher. The following results are specified, which made it possible to show that teachers know about the development of critical thinking, but it is not possible to evidence the application of educational activities that are in accordance with this development, it is therefore necessary that the use of reading comprehension. It can be inferred that the implementation of a methodological strategy aimed at strengthening critical thinking, through activities designed to highlight its importance, contributes significantly to the acquisition and development of cognitive skills and abilities in students. This didactic approach favors the ability to analyze, argue and solve problems, promoting deeper and more reflective learning.

Keywords: skills; abilities; reading comprehension; critical thinking; students



Introducción

A lo largo del tiempo se ha reflejado que la importancia del desarrollo del pensamiento crítico a nivel mundial es significativa, debido a que se considera una competencia fundamental para el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Además, permite la participación activa en la sociedad y es esencial para el aprendizaje y el desarrollo de habilidades críticas y reflexivas. Cangalaya (2020) indica que el pensamiento crítico, se concibe como la habilidad de pensar de forma correcta, adecuada, aplicando todas las potencialidades del ser humano para analizar la realidad.

Por esto el pensamiento crítico, es la capacidad que posee una persona para hacer algo de manera correcta y con facilidad, esta capacidad le ayuda a pensar de forma detenida antes de actuar, lo que hace que piense de una mejor manera. Por ende, el desarrollo del pensamiento potencia la habilidad de interpretar los diferentes contextos a los que se relaciona en la vida cotidiana.

Rivas (2020) indica que pensamiento crítico se puede convertir en una estrategia para la emancipación individual y colectiva, en la que son imprescindibles los procesos educativos y la producción de información y de conocimiento. De acuerdo, a este punto de vista desarrollar el pensamiento crítico en el educando fomenta su autonomía haciéndolo capaz de lograr su progreso personal y el de las personas que lo rodean. A su vez, destaca la importancia de que el proceso realizado dentro de la institución educativa potencie la producción de lo aprendido.

El pensamiento crítico, es importante porque posibilita en el educando la posibilidad de transformar la información proveniente de la realidad del contexto en que vive. Es decir, el educando será capaz de comprender la realidad social, analizar las diversas situaciones, emitir juicios de valor y finalmente tomar decisiones acertadas. Por tanto, la importancia del pensamiento crítico radica en que su desarrollo no solo permite razonar, sino además solucionar los problemas que se le presenten.

En el contexto ecuatoriano, se han establecido varias políticas educativas para el mejoramiento del aprendizaje, entre estas políticas están la adaptación del currículo nacional para incluir métodos más eficaces de enseñanza, en donde interviene el desarrollo de la



lectura comprensiva la cual permite que los estudiantes vayan potencializando su pensamiento crítico.

La problemática a investigar da a conocer que en la Escuela de Educación Básica Cristóbal Toro Arcentales existen estudiantes de la básica media que tienen dificultad para desarrollar el pensamiento crítico, no pueden identificar y comprender lo que leen, puesto que tienen errores al establecer vínculos con ideas anteriores, esto se debe a que tienen poca concentración y atención, incluso tienen desorientaciones al no poder extraer la información relevante afectando su rendimiento académico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cabe indicar, que mejorar el pensamiento crítico dentro del aula de clase permite que los estudiantes sean más reflexivos, porque analizan todas las posibles situaciones para tomar la mejor solución. Siendo necesario que se busquen nuevos métodos y técnicas para incentivar a los estudiantes a comprender los grandes beneficios que se pueden conseguir al leer de una manera crítica, donde su capacidad de análisis mejore y se potencie acorde a sus nuevos conocimientos. Es por ello, que se plantea el siguiente objetivo: Diseñar una estrategia metodológica para desarrollar el pensamiento crítico a través la lectura comprensiva en los estudiantes de la básica media de la Escuela de Educación Básica Cristóbal Toro Arcentales.

Este trabajo se basa en el diseño de alternativas que permitan superar la problemática presentada y por ello establece la siguiente pregunta científicas: ¿Cuáles son los fundamentos teóricos de la lectura comprensiva y el pensamiento crítico? ¿Cuál es el nivel del pensamiento crítico en los estudiantes de la básica media de la Escuela de Educación Básica Cristóbal Toro Arcentales? ¿Cuál sería la estructura de la estrategia metodológica para desarrollar pensamiento crítico a través de la lectura comprensiva?

Desarrollo

Lectura

Una de las principales tareas de las instituciones educativas es la enseñanza de la lectura, los niños comienzan la escuela y el primer gran logro que obtienen es reconocer sistemáticamente las letras que se combinan para formar silabas. Estas, a su vez, se convierten en palabras y luego en frases con la que los estudiantes utilizan para representar, identificar y comprender el mundo que los rodea.



Mendoza (2021) indica que la lectura es una de las actividades más habituales, necesarias y presentes tanto en la vida escolar como en la participación activa en nuestra sociedad, actualmente se vive en un mundo que cambia rápidamente y, por esta razón la competencia lectora se ve obligada a evolucionar al ritmo de estos cambios sociales y culturales. La actividad de leer es una herramienta central en el ámbito de la educación y una de las formas más importantes para adquirir tanto conocimiento como una comprensión integral de la realidad. La capacidad de leer, por otra parte, es uno de los aspectos centrales del desarrollo humano.

Pérez, et., al., (2022) mencionan que “la lectura es sinónimo de comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar conocimientos y potencias personales y participar en la sociedad” (p. 1604). De esto se deduce que, dado que la lectura es importante para el ser humano y las habilidades lectoras y comunicativas se desarrollan, entre otros ambientes, en la escuela, su enseñanza, con todo lo que ello conlleva hoy en día, debe ser una prioridad.

La lectura, es un proceso comunicativo entre quien escribe un texto y los lectores, en el que el escritor transmite ciertos mensajes a las personas que los leen a través de medios escritos. Sin embargo, no se trata de un simple proceso comunicativo, sino todo lo contrario, conforma una de las formas de comunicación más complejas porque consiste en un proceso de codificar el mensaje a través del lenguaje escrito por parte de quien escribe, y un segundo proceso de decodificación que se lleva a cabo durante la lectura.

Blandón (2020) indica que “la lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto, un proceso mediante el cual el lector intenta satisfacer (obtener información relevante) los objetivos que guían su lectura” (p. 15). En otras palabras, leer es la capacidad de comprender, y, sobre todo, la capacidad de interpretar implica que los lectores formen sus propias opiniones, valoraciones y juicios sobre lo que leen. Por tanto, leer es participar en un proceso de retroalimentación activa (lector-texto).

La lectura es una actividad muy social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, aplicar, construir y reconstruir nuevos conocimientos para la humanidad y es una forma importante de aprendizaje para que la humanidad forme una visión del mundo y se apropie de él y del enriquecimiento que proporciona, dándole así su propio significado. La

lectura es esencial para aprender una lengua y debe ser una experiencia agradable, partiendo de esto, se considera que comprender un texto es el primer paso para que los estudiantes entiendan, conecten, asimilen y recuerden conceptos específicos de cada área.

Casquete, Martínez (2022) indican que “la importancia de la lectura es que brinda la oportunidad de desarrollar el pensamiento lógico ya que requiere reflexión, decodificación y aprendizaje” (p. 1175). Asimismo, la lectura contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad y enriquece el vocabulario, la expresión oral y escrita.

Lectura comprensiva

La lectura es aquella en la que el alumno realiza una interpretación de lo que ha leído, favoreciendo sus habilidades y conocimientos. Este tipo de lectura tiene la meta u objetivo de la interpretación y comprensión crítica del texto, o sea que descodifica el mensaje, lo interroga, lo critica, lo examina, entre otras cosas. Chóez, et., al., (2020) mencionan que “la lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad, e implica la participación activa de la mente, leer contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita” (p. 8).

A juicio de estos autores, se concreta que la sociedad del conocimiento requiere competencias básicas para formar individuos con un pensamiento crítico, analítico, reflexivo, y la lectura es el medio idóneo para alcanzarlas, por lo que enseñar a leer y comprender lo que se lee se convierte en una prioridad en los sistemas educativos, donde la trascendencia de esta habilidad favorezca la comunicación, el desarrollo personal y social.

En la lectura comprensiva el lector procura comprender todo el contenido del mensaje. Se desempeña de manera lenta, de modo que logre permitir un abordaje del asunto donde los tiempos que se le consagran sean suficientes para lograr entender a fondo. Alcívar, et., al., (2023) indican que la lectura comprensiva, no solo va a servir para realizar el aprendizaje académico, sino que paralelamente servirá para todo el desarrollo de la vida de una persona, debido a que al aprender la comprender lectora va a ser capaz de desarrollar un pensamiento crítico.

Estas habilidades tienen que ser elaboradas por las instituciones educativas mediante la lectura en el aula y otras ocupaciones que sirvan para su práctica, las habilidades van a depender de la motivación y predisposición para aprender, por esto se necesita que cada una

de las estrategias y ocupaciones que se realicen sean pensando en el infante, se debería considerar sus gustos, preferencias y comportamientos con el objeto de llevar actividades de lectura correctas y que llamen la atención.

Relevancia de la lectura en el aprendizaje

La importancia del desarrollo de la lectura en el aprendizaje se fortalece debido a la ayuda que presenta en el proceso de aprendizaje, es así, que se deben implementar estrategias basadas en la mejora de la lectura, lo cual les ayuda a los estudiantes a mejorar este tipo de habilidades y destrezas. Asimismo, para ser un lector competente se necesita distinguir entre la lectura como objeto de entendimiento y la lectura como herramienta de aprendizaje, en efecto, para aprender a medida que se lee se debe usar estrategias para procesar la información relacionándola con la que se tiene y modificándola.

León (2019) afirma que “la lectura es un proceso mediante el cual se eligen, coordinan y desarrollan las habilidades, vinculándolas con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender” (p. 27). Por consiguiente, toda actividad de lectura va a ser motivadora e interesante siempre y cuando el contenido se relacione con los intereses del individuo y si responde a un objetivo, lo anterior muestra que el lector solo puede entender una vez que exista una clara atención de lograrlo, por consiguiente, la motivación lectora es un componente importante, además, los lectores motivados prestan atención al texto, por lo cual tratan de plasmar cada iniciativa y cada mensaje.

Al hablar de aprendizaje, se hace énfasis al área en que el principal protagonista es el educando y el profesor cumple su rol de facilitador de los métodos de instrucción, el proceso de enseñanza se define como secuencia de actividades orientadas a la promoción de aprendizajes en un determinado contexto, siendo necesario que se proyecten acciones que concreten un mejor proceso para la adquisición de las habilidades y destrezas educativas de los estudiantes. (Santamaría, et., al., 2022, p. 477)

Además, el aprendizaje es el método por medio del cual se transmiten conocimientos especiales o en general sobre una materia, sus magnitudes en el fenómeno del rendimiento académico desde los componentes que determinan su comportamiento. Es decir, que el aprendizaje es ese que se crea de un modo intencionado, tanto por parte del maestro como



del estudiante. Esto es, el profesor tiene que querer enseñar y el alumno tiene que querer aprender, de forma que las dos funcionalidades permanecen de manera directa en relación y son fundamentales para que dicho proceso se dé de manera correcta.

Pensamiento crítico

El pensamiento crítico permite que el ser humano mejore todas sus capacidades y desarrolle sus destrezas como; el análisis, la interpretación, la inferencia y la más importante que es la autorregulación. Puesto que, este permite que el pensamiento se eleve a otro nivel, mirando hacia todas las dimensiones incluso si es necesario volver a revisarla. Es decir, se tomó la autorregulación como el conocimiento, conciencia y control que tiene el ser humano acerca de sus propios procesos de pensamiento y de acción.

Según Cangalaya (2020) menciona que el pensamiento crítico es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo. El pensamiento crítico presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los elementos del pensamiento) y los estándares intelectuales más básicos del pensamiento (estándares intelectuales universales). También es importante reconocer que el pensamiento crítico ayuda a organizar las ideas y el conocimiento para llegar a la forma más objetiva al tema o postura a tratar.

Además el pensamiento crítico permite separar la realidad de los sentimientos, ya que siempre se debe ser objetivo al momento de analizar cualquier situación o problema, donde se recomienda utilizar la observación, la experiencia y si es necesario métodos científicos para mantener una postura firme ante cualquier adversidad, otro aspecto importante del pensamiento crítico es que nos permite cambiar como persona y hacer que nuestro cerebro mejore día a día ocasionando que tomemos mejores decisiones.

Según Díaz, et., al., (2019) mencionan que la concepción del pensamiento crítico es “el conjunto de habilidades fundamentales de razonamiento, solución de problemas y toma de decisiones, con las que buscamos conocimiento, con el fin de lograr nuestros fines, nos ha llevado a desarrollar un determinado tipo de intervención. La finalidad principal consiste en que lo adquirido se pueda aplicar en nuestra vida diaria y Para que esto suceda, ha de existir una elevada similitud entre ambos contextos, el de la adquisición y el de la aplicación.



El pensamiento crítico busca mejorar las habilidades de razonamiento para la resolución de problemas de forma lógica, donde se toma las mejores decisiones para lograr algo con la mayor eficacia con los resultados deseados, además busca la solides del pensamiento ante cualquier adversidad sin que interfieran los sentimientos puesto que si es necesario se busca métodos científicos para mantener posturas y no a simples creencias.

Importancia del desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes

La importancia del pensamiento crítico consiste en resolver los problemas que se llegaran a presentar y se utiliza la interpretación y la reflexión para resolver las dificultades, además ayuda a la búsqueda de la verdad de la manera más justa posible utilizando el razonamiento, asimismo, se puede indicar que es lo opuesto a un pensamiento ilógico e irracional, donde no tiene nada que ver con la suerte. Según Espinola, et., al., (2022) manifiesta que el pensamiento crítico es un pensamiento que tiene propósito (probar un punto, interpretar lo que algo significa, resolver un problema), pero el pensamiento crítico puede ser una tarea colaborativa, no competitiva.

El tipo de pensamiento que se caracteriza por manejar, dominar las ideas. Su principal función no es generar ideas sino revisarlas, evaluarlas y repasar qué es lo que se entiende, se procesa y se comunica mediante los otros tipos de pensamiento (verbal, matemático, lógico, etcétera). Por lo tanto, el pensador crítico es aquel que es capaz de pensar por sí mismo. (Velásquez, 2022, p. 11)

Es fundamental conocer lo importante que es el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, siendo necesario que los docentes empiecen a aplicar acciones educativas que aporte de manera favorable y significativa en el desarrollo de las habilidades y destrezas cognitivas, lo cual les permitirá que el discente reflexione y solucione problemas a través de acciones de forma ordenada y lógica sin poner los sentimientos donde él debe concentrarse en buscar todas las posibles soluciones antes los retos de la vida. Además, este ocasiona que el estudiante mejore su capacidad de análisis para solucionar los problemas que se llegaran a presentar siendo objetivo en cada una de sus acciones.

Pensamiento crítico en el aula

Uno de los propósitos de la educación formal es mejorar el pensamiento crítico para que los discentes aprendan a tomar decisión ante cualquier reto, es relevante que los planes de



estudios se orienten para conseguir mejorar esta habilidad que es esencial para la adquisición de conocimiento, donde sin duda ayudara tanto en la vida estudiantil como en la vida cotidiana. Al mejorar el pensamiento crítico los estudiantes mejoran la capacidad para identificar argumentos y no se basan a supuestos o creencias.

López (2022) indica que la misión de la escuela no es tanto enseñar al alumno una multitud de conocimientos que pertenecen a campos muy especializados, sino ante todo, aprender a aprender, procurar que el alumno llegue a adquirir una autonomía intelectual. Esto se puede lograr atendiendo el desarrollo de destrezas de orden superior como las del pensamiento crítico.

Al mejorar el pensamiento crítico dentro del aula de clase ocasiona que los estudiantes sean más reflexivos, porque analizan todas las posibles situaciones, ya que este aspecto siempre hace su aparición en el contexto de resolución de problemas haciendo hincapié a tomar la mejor solución orientados en acciones donde realizan inferencias correctas y evalúan la evidencia y la autoridad de deducir conclusiones.

Habilidades del pensamiento crítico

El pensamiento crítico es una actividad reflexiva, porque analiza lo bien fundado de los resultados de su propia reflexión como los de la reflexión ajena. Además es la capacidad que tiene el ser humano de cuestionar su propio pensamiento y el de los demás. Robles (2019) indica que el pensamiento crítico está conceptualizado en términos de dos dimensiones, las habilidades cognitivas y las disposiciones afectivas.

Adicional a ello, esta forma de pensamiento es concebida como la capacidad para examinarse y evaluarse que posee cada individuo y es la actividad cognitiva asociada a la evaluación de los productos del pensamiento, considerado un elemento esencial para resolver problemas, tomar decisiones y para ser creativos. Desarrollar el pensamiento crítico para la vida académica y personal es un proceso fundamental en los seres humanos, constituye un requisito imprescindible en la formación del conocimiento, para aprender, tomar decisiones y actuar. Las estrategias metodológicas que deben aplicarse en el aula de clases para fomentar este tipo de pensamiento son las siguientes:

- Crear un ambiente favorable que fomente el pensamiento crítico
- Utilización de recursos audiovisuales para generar curiosidad



- Propiciar un contexto donde los estudiantes pregunten y construyan su propio conocimiento a partir de la reflexión
- Cuestionar los aprendizajes previos mediante diálogo interactivo.

Cabe indicar que la principal función del pensamiento crítico no es generar ideas sino revisarlas, evaluarlas y repasar qué es lo que se entiende, se procesa y se comunica mediante los otros tipos de pensamiento, ya sea este verbal, matemático o lógico, pero es importante y necesario que sea el docente quien active acciones y aplique estrategias que mejoren en desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de una manera lúdica – didáctica.

Material y métodos

La investigación se realizó mediante un enfoque cualitativo, donde los criterios se analizan y enfocan de manera subjetiva y directa, por lo que se determinó el uso de este enfoque para ampliar los detalles de la investigación que involucran la recolección y análisis de datos cualitativos.

Esta investigación estuvo determinada por el tipo descriptiva; porque mide y describe los hechos que conforman el problema de investigación durante un período de tiempo determinado. Cabe señalar, que para desarrollar este estudio se utilizaron métodos teóricos, deductivos, analíticos y empíricos. Es deductivo porque se utilizó como estrategia de razonamiento empleada para concretar las conclusiones extraídas en este trabajo de investigación y, además fue de carácter general a lo particular, es analítico porque, dentro de este estudio implicó favorecer el proceso de desarrollo del pensamiento crítico, permitiendo descubrir la información más relevante sobre el tema para una mejor y más clara interpretación.

La población para esta investigación fueron los 9 docentes y 225 estudiantes que corresponden a la totalidad de la Escuela de Educación Básica Cristóbal Toro, para ello se trabajó con una muestra de tipo no probabilística por conveniencia del autor que permitió determinar la siguiente selección: 3 docentes que corresponden a la básica media y 62 estudiantes, se permite conocer que es una muestra no probabilística porque con este tipo de técnica el investigador selecciona las muestras, mismas que deben estar basadas en un juicio



subjetivo, por ende queda claro que se escogió específicamente a los estudiantes de la básica media.

En el proceso de recolección de datos se utilizaron fuentes primarias como fueron la entrevista, el test y la guía de observación que se aplicaron a docentes y estudiantes, las cuales también incluyeron un cuestionario no estructurado, además de recolectar información, como Dialnet, Scielo, Redalyc y otros, las cuales sustentaron teóricamente las variables estudiadas, luego se realizó un proceso de discusión de los resultados el cual se sustenta en aportes teóricos brindados por el autor con referencia al tema investigado, brindando información verídica para realizar el análisis de los resultados obtenidos.

Resultados

En relación a la entrevista aplicada a los docentes, se concretaron los siguientes hallazgos:

Tabla 1. Entrevista a los docentes

Preguntas	Respuestas		
	Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3
1. ¿Desde su perspectiva qué es el pensamiento crítico?	Es la capacidad de analizar, opinar o defender teorías, hacer comparaciones, evaluar lo que se argumenta y tomar las decisiones más acertadas en el PEA.	En lo personal el pensamiento crítico es un proceso en el cual una persona se ponen en los zapatos de otras antes de juzgarlos.	Es la capacidad de analizar, evaluar o resumir informaciones de un tema para tomar decisiones con ideas propias
2. ¿Cuentan usted con capacitaciones o herramientas específicas para desarrollar	Existen algunas estrategias metodológicas para que los estudiantes desarrollen su pensamiento crítico	Como docente he asistido a un curso de pensamiento crítico y lectura comprensiva, además de la experiencia que	Con herramientas y recursos como juegos de cartas, rincones o espacios para la lectura, entre otros

competencias de pensamiento crítico y lectura comprensiva?	y la lectura comprensiva, entre ellas están los debates, mesas redondas, resumen, etc.	adquiero con mis estudiantes y la comunidad educativa en el día a día.	
3. ¿Por qué es importante que los estudiantes desarrollen su pensamiento crítico?	Para que desarrollen habilidades lo que es fundamental para la resolución de problemas, toma de decisiones y abordar problemas complejos.	Es importante porque les permite a ellos evitar y juzgar a las personas que viven en su entorno además de reflexionar antes de lanzar un juicio de valor.	Porque así ellos desde su punto de vista analítico pueden ser creadores nuevas ideas que aporten en la comprensión y la criticidad.
4. ¿De qué manera logra favorecer el proceso de lectura en sus estudiantes?	Las estrategias y metodologías de aprendizaje son un conjunto de técnicas y procedimientos que permite a los estudiantes construir conocimientos de forma activa y significativa.	Lo más importante es la comunicación fluida y cargada de verdad.	Con un aprendizaje colaborativo grupos interactivos estrategias lúdicas como el juego medio de aprendizaje y la retroalimentación
5. ¿Qué tipos de actividades asigna a sus	Dentro de las actividades serían consultas en	La principal y considero que la más importante es crear	Debates con respectivos roles estudiantiles,

estudiantes para el desarrollo del pensamiento crítico?	internet, presentar un problema y solicitar su resolución, preguntas y respuestas, etc.	debates orientados a que se respeten entre ellos.	investigaciones sobre el tema tanto grupales como individuales, creaciones de murales o papeletas, y lluvias de ideas
6. ¿De qué manera evalúa usted el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?	Se puede utilizar instrumentos cualitativos y cuantitativos, fichas de observación, cuestionarios, entre otros.	Cuando ellos practican valores de respeto y solidaridad.	Antes, durante y continuo con lecturas reflexivas el léxico y la expresión individual.
7. ¿Qué factores intervienen en los estudiantes para desarrollar el pensamiento crítico?	Existen algunos factores y estos pueden ser de tipo personal, familiar, social y cognitivo, etc.	Creo que un factor preponderante es el entorno familiar que esté cargado de amor y respeto entre ellos.	Factores personales (habilidades, actitudes) Educativos (enseñanza, evaluación formativa, etc.) Uso de tecnología
8. ¿Qué materiales didácticos encuentra más efectivo para que el estudiante desarrolle el	El desarrollo de crucigramas les ayuda a desarrollar la criticidad.	Hay varias herramientas instruccionales que pueden contribuir al pensamiento crítico la lectura crítica de texto, la investigación	Mapas conceptuales, materiales reciclables, videos, gráficos etc.

pensamiento crítico?		guiada, la resolución de problemas, etc.	
----------------------	--	--	--

Análisis de la entrevista aplicada a los docentes

En relación a la entrevista aplicada y a los resultados evidenciados, se logra concretar que el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes se debe de manera favorable y con la aplicación de acciones educativas que aporten de manera significativa en el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes.

Según Núñez, et., al., (2021) indican que el pensamiento crítico es la capacidad que posee una persona para hacer una cosa correctamente y con facilidad, esta capacidad le ayuda a pensar de forma detenida antes de actuar, lo que hace que piense de una mejor manera y más centrado en el objetivo que se quiere alcanzar. Entonces el conocimiento es construido por las experiencias, ya sean estas por acciones planificadas en la educación formal o las que no son planificadas y las adquiere a través de las relaciones sociales y lo que el entorno le proporciona.

Desde esta perspectiva se considera que las herramientas que permiten desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes deben estar basadas en la aplicación de actividades que aplican los docentes en las aulas las cuales tienen como objetivo promover el autoaprendizaje, el aprendizaje interactivo y los procesos de aprendizaje colaborativo, aplicado actividades ordenadas y secuenciadas conscientemente por el docente, con un propósito o intencionalidad pedagógico y específico, que responden a decisiones adecuadas basadas en la reflexión sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el objetivo de lograr su optimización en el desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura comprensiva.

Se evidencia además que para los docentes es importante el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, pero no se logra evidenciar la aplicación de actividades educativas que van acorde a este desarrollo, es por ello necesario que el pensamiento crítico se desarrolle a través de la lectura comprensiva en donde participan la adquisición de muchas habilidades y destrezas que son efectivas para la resolución de conflictos.

El desarrollo de la lectura comprensiva en el proceso educativo es fundamental para el alcance de las habilidades y destrezas lectoras en los estudiantes de los diversos niveles



del sector educativo, es por ello que surge la importancia de este tema. Cabe indicar que según investigaciones ya realizadas el nivel de comprensión lectora y por tanto el aprendizaje, se empobrecen a medida que los estudiantes avanzan de curso escolar y al no aplicarse estrategias que lo mejoren. (Gallego, et., al., 2019, p. 12)

Desde este nivel se conoce que el desarrollo de la lectura comprensiva se ve deteriorado con más énfasis en los años superiores, pero comienza este proceso deficiente en las primeras etapas lectoras, por tanto, es evidente notar las falencias debido a que no se está trabajando con proceso de hábitos lectores, que incentiven a los estudiantes a mejorar estos niveles. Además, en relación a los resultados se evidencia, que la lectura es un proceso de comunicación interactivo en el que se establece relación entre el texto y el lector, quien construye su propio significado procesándolo como lenguaje e interiorizándolo.

La lectura se convierte en un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye a través de un proceso transaccional flexible conforme va leyendo, en el que asigna un significado particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un texto específico. Olalla (2019) menciona que “la práctica de la lectura requiere un ambiente agradable y una participación activa y entusiasmo por parte de los docentes y alumnos. Lo importante es que los alumnos disfruten leyendo, y que no vean en ella una pesada carga” (p. 8).

Cabe indicar, que cada persona tiene su propio mecanismo de aprendizaje; Sin embargo, los docentes pueden facilitar varias rutas para que los estudiantes elijan aquel con el que se sientan más cómodos y desarrollen aún más su autonomía. Se debe fomentar el desarrollo del hábito lector desde temprana edad, es un proceso largo y exige paciencia, que hay que plantar con el juego, con las fantasías que creas con tu imaginación, todo esto ayuda a que los niños se conozcan mejor y descubran parte de lo que son capaces de hacer o crear.

Así mismo según Espinola, et., al., (2022) indica que el pensamiento crítico, se concibe como la habilidad de pensar de forma correcta, adecuada, aplicando todas las potencialidades del ser humano para analizar la realidad. Por esto el pensamiento crítico, es la capacidad que posee una persona para hacer una cosa correcta y con facilidad. Es por ello, que se considera necesario proporcionar a los estudiantes contextos e instrumentos que les permitan practicar la lectura. Además, es importante que los docentes presenten lecturas, transmitan



información oral y fomenten el intercambio entre los estudiantes desde diferentes perspectivas.

En relación al test aplicado a los estudiantes, se concretaron los siguientes hallazgos:

Tabla 2. Test para medir el desarrollo del pensamiento crítico

N°	Afirmaciones	Columna X			Columna Y		
		Frecuencia lo que haces			Dificultad para hacerlo		
		Siempre	Algunas veces	Nunca	Fácil	Difícil	Muy difícil
1	Al estudiar un tema acostumbro hacer esquemas delimitando las ideas primarias de las secundarias			35	20	4	3
2	Frente a un nuevo suceso busco determinar las causas y consecuencias de los hechos		28	24	5	4	
3	Al estudiar un nuevo tema me doy cuenta que los fundamentos aprendidos con anterioridad me sirven de mucho para solucionar problemas de la vida diaria		38	18	4	2	
4	Realizo crítica o autocrítica ante los diversos hechos		35	20	4	2	
5	Valoro los aportes de los demás		44	12	4	2	
6	Soy capaz de relacionar diversos puntos de vista		34	22	4	1	1

7	Suelo ampliar los conocimientos brindados por el profesor		49	13				
---	---	--	----	----	--	--	--	--

Análisis del test aplicado a los estudiantes

Mediante el test aplicado a los estudiantes, se puede evidenciar que en el mayor porcentaje de los estudiantes existen deficiencias en el nivel de desarrollo de destreza y habilidades del pensamiento crítico, ya que no todos tienen el interés por conocer más de la lectura y comprender su idea principal aplicando acciones o estrategias adecuadas para fortalecer su aprendizaje de una forma efectiva.

Según lo antes expuesto el proceso de desarrollo del pensamiento crítico se sujeta a criterios que los recapitula (Moreno E, 2023) indica que el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes sigue siendo una tarea pendiente del sistema educativo ecuatoriano, hay que tener en cuenta que el desarrollo del pensamiento crítico no surge de la nada, requiere que el docente proponga actividades desafiantes a los estudiantes, las cuales al ser ejecutadas permite que el discente realice una serie de procesos mentales. Sin embargo, estos procesos provocan un desequilibrio mental en los educandos y finalmente, el conocimiento se acomoda en su estructura cognitiva.

En relación a los datos evidenciados, se puede determinar que hay limitaciones en los estudiantes en el proceso de desarrollo de la comprensión lectora y en la aplicación de acciones que mejoren el nivel del pensamiento crítico en los estudiantes y muchos de ellos en su mayoría tienen el nivel de destrezas en una frecuencia de lo que hacen nunca, es decir no alcanzan el desarrollo adecuado para realizar la aplicación de ciertos factores que son fundamentales para hacer frente a los retos del pensamiento crítico.

Cabe indicar que el pensamiento crítico es la capacidad que ayuda a la persona a pensar de forma detenida antes de actuar, potenciando la habilidad de interpretar los diferentes contextos a los que se relaciona en la cotidianidad. Por esto, el pensamiento crítico, favorece la adquisición de conocimientos pues su cerebro está en la capacidad de realizar una serie de procesos mentales de forma inmediata logrando comprender la información.



Es muy importante saber que leer no es sólo una actividad que se hace cuando se estudia, también es una forma de divertirse, ya sea un cuento, un poema, un cómic, o una novela que puede ocurrir en cualquier momento de la vida. Uno de los objetivos importantes de los docentes es despertar esas ganas de desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes y que ellos observen en las diversas actividades como un estilo de aprendizaje adecuado que favorezca su nivel y la hacen parte de su día a día. El propio docente debe demostrar que la lectura produce alegría y satisfacción.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

En relación a la guía de observación que se aplicó en las aulas de clases en donde se evidenciaron aspectos directos tanto de docentes como estudiantes se lograron concretar aspectos muy relevantes que se detallan a continuación:

Rol del docente para desarrollar el pensamiento crítico

- Es necesario puntualizar aspectos que son muy importantes en relación al desarrollo del pensamiento crítico y a la aplicación de estrategias didácticas que lo fortalecen, pero a pesar de conocer que los docentes dominan el tema se observa la deficiente aplicación de estrategias o metodologías activas que favorecen el pensamiento crítico en los estudiantes de una manera factible, asimismo se logra evidenciar que los docentes si fomentan la participación activa de sus estudiantes en las aulas pero no lo hacen mediante la utilización de textos adecuados que mejoren la interacción y comunicación con los estudiantes, lo cual trae como consecuencias un deficiente nivel de desarrollo en el pensamiento crítico.

Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes

- Se logró evidenciar con la guía de observación que se aplicó que los estudiantes que ellos son muy participativos ante las actividades de lectura que el docente le presenta pero siempre y cuando estas sean llamativas y el docente se las presente con una actitud libre y les brinde las facilidades para su propia expresión, además lo estudiantes logran desarrollar la destreza de interpretar lo que leen en su gran mayoría, pero lo que se les complica un poco más es la definición concreta de las ideas primarias y secundarias del texto que leen, haciéndoseles difícil al mismo tiempo la relación en texto con el contexto y la emisión de conclusiones, sin embargo, estos estudiantes si muestran



motivación al expresar sus ideas y argumentos y se les aporta siempre con una retroalimentación constructiva.

Factores y recursos para el desarrollo del pensamiento crítico

- Al desarrollar las habilidades y destrezas en los estudiantes es primordial la utilización de recursos didácticos como las lecturas, imágenes, gráficos, etc., además de los recursos tecnológicos que en la actualidad cumplen con un rol fundamental en el aprendizaje de los estudiantes, pero es muy notorio que no se evidencia dicha aplicación en las aulas de clases, siendo esto un limitante para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños.

Discusión de resultados

De acuerdo con los resultados obtenidos, se logra concretar que la lectura comprensiva es una de las actividades más importantes en el proceso educativo de los niños y niñas, ya que permite a una persona interactuar con el mundo que le rodea y del cual forma parte y por tanto favorece el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes desde sus primeros años de vida. Su importancia radica en que, en todos los lugares y en todas las lenguas, la enseñanza de la lectura comprensiva es algo fundamental en la educación de un individuo.

La comprensión lectora es uno de los retos más importantes en la educación latinoamericana, debido a que un número considerable de estudiantes presenta dificultades en la lectura, el análisis y la discusión de textos académicos. En la mayoría de casos se ha evidenciado una deficiente aplicación de estrategias metodológicas para que el alumnado logre adecuadamente comprender y sintetizar la información. (Paucar, et., al., 2023, p. 4)

No cabe duda, que la comprensión lectura es una actividad compleja que requiere de diferentes componentes cognitivos para convertirse en una actividad automática, eficaz y natural para el lector. Es por ello que los docentes deben ser muy cuidadosos en el desarrollo de estrategias si quieren desarrollar el hábito de la lectura e incrementar el gusto por los libros. A partir de esta consideración, el proceso de aprendizaje incluye muchas actividades que se relación con la lectura, diferentes tipos de textos para leer y diversas estrategias de lectura que promuevan la práctica constante y el desarrollo del pensamiento crítico.

Según los resultados que se obtuvieron en los instrumentos aplicados como lo fueron el test de desarrollo del pensamiento crítico, la guía de observación y la entrevista a los docentes se logran concretar aspectos muy puntuales y coincidentes, en donde se muestra que los docente son logran aplicar actividades adecuadas para el desarrollo de las habilidades del pensamiento en los niños a pesar de la selección de ciertas acciones, además se debe tener en cuenta que en la institución educativa no existen los materiales suficientes y por ende hay muchas limitaciones.

Santamaría (2022) menciona que el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes sigue siendo una tarea pendiente del sistema educativo ecuatoriano y uno de los objetivos es determinar cómo se enseña el pensamiento crítico en el aula, cuáles son las destrezas y las estrategias necesarias, las actividades que se requieren, cómo deberían evaluarse y en cuáles disciplinas conviene centrarse para que los alumnos sean capaces de alcanzar las capacidades que el sistema educativo y la sociedad en su conjunto espera de ellos.

Es particularmente importante que el docente esté constantemente en adiestramiento en las diferentes áreas del conocimiento y por ende en las estrategias activas, dinámicas y constructivas para transmitir las en el aula y de esta manera los estudiantes en su primera etapa aprendan saberes mediante la comprensión de la lectura, juegos lúdicos, herramientas didácticas creativas para lograr un desarrollo efectivo del pensamiento crítico.

Cabe indicar que las habilidades que deben desarrollar los alumnos para potenciar el pensamiento crítico, se relacionan con el análisis, la inferencia y la argumentación. La lectura de textos es especialmente útil para que los estudiantes aprendan a expresar sus análisis sobre temas controversiales. El pensamiento crítico como se ha mencionado a lo largo del artículo es una competencia integradora de otras habilidades, de manera que la evaluación se vuelve un proceso complejo debido al desarrollo de los procesos mentales que se deben evidenciar en las aulas de clases.

Propuesta

Diseño de la Estrategia

La estrategia metodológica propuesta se estructura en tres fases: Planificación, Ejecución y Evaluación. Su propósito es fortalecer la lectura comprensiva y fomentar el desarrollo del



pensamiento crítico en estudiantes de educación básica media de la Escuela Cristóbal Toro Arcentales, utilizando la lectura de leyendas ecuatorianas y la creación de cómics como herramientas didácticas. A través de actividades estructuradas, se busca que los estudiantes analicen, interpreten y representen gráficamente los relatos trabajados, promoviendo una comprensión más profunda de los textos.

En la fase de Planificación, se realizará una selección cuidadosa de leyendas tradicionales ecuatorianas, como *La leyenda de Cantuña* y *El padre Almeida*, que presentan dilemas y valores culturales relevantes. Estas historias serán la base para diseñar actividades que estimulen la interpretación, el análisis crítico y la expresión creativa. Se elaborarán guías metodológicas con ejercicios específicos para cada relato, incluyendo preguntas de análisis, debates y actividades artísticas. Paralelamente, se capacitará a los docentes en el uso de estrategias didácticas que fomenten la comprensión lectora y el pensamiento crítico mediante la narrativa gráfica.

En la fase de Ejecución, los estudiantes trabajarán en tres momentos clave: prelectura, lectura y poslectura. En la prelectura, se activarán conocimientos previos mediante la exploración de imágenes, títulos y palabras clave relacionadas con las leyendas seleccionadas. Durante la lectura, los estudiantes analizarán los relatos a través de preguntas dirigidas y ejercicios de interpretación. En la poslectura, se incentivará la creatividad mediante la creación de cómics basados en las leyendas estudiadas. Se trabajarán actividades como la reescritura de desenlaces alternativos, la identificación de personajes y conflictos, y la representación gráfica de escenas clave. Además, se fomentará la argumentación y el debate en parejas, donde los estudiantes discutirán las implicaciones morales y narrativas de cada historia.

Finalmente, en la fase de Evaluación, se medirá el impacto de la estrategia mediante una evaluación inicial para diagnosticar el nivel de pensamiento crítico de los estudiantes, una evaluación procesual basada en la observación y participación activa durante la ejecución de las actividades, y una evaluación final centrada en la producción de cómics y la argumentación en debates. Se analizarán los avances en la interpretación de textos, la capacidad de análisis crítico y la expresión creativa. Los resultados permitirán ajustar la estrategia según las necesidades detectadas y replicar las prácticas más efectivas.



Esta metodología no solo busca mejorar la comprensión lectora y el pensamiento crítico, sino también fomentar el interés por la lectura y la expresión artística, fortaleciendo el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Conclusiones

Se concluye que los fundamentos teóricos que aportan de manera significativa a la lectura comprensiva y al pensamiento crítico, haciendo énfasis a que este proceso de construcción bibliográfica, permite identificar problemas evidentes en relación al deficiente desarrollo del pensamiento crítico mediante la lectura comprensiva, dicha deficiencia se logra justificar con las bases teóricas que son fundamentadas por los autores que en sus diversas investigaciones permiten identificar dichas falencias del entorno educativo.

El diagnóstico ante el estado actual del nivel del pensamiento crítico en los estudiantes se evidenció mediante la aplicación y los resultados de los instrumentos aplicados como lo fueron la entrevista, el test y la guía de observación, evidenciando un alto índice de estudiantes con un deficiente desarrollo del pensamiento crítico, siendo notorio la baja aplicación de la lectura comprensiva.

Se infiere que la estructura de la estrategia metodológica para desarrollar el pensamiento crítico a través de la lectura comprensiva es una acción coherente para fortalecer el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes en las aulas de clases, aportando de manera significativa con contenidos contundentes que permitirán el alcance de los objetivos propuestos.

Referencias bibliográficas

Alcívar C, Mendoza R. (2023). La importancia de la lectura comprensiva en la academia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(6), 12. doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v4i6.1448>

Blandón C. (2020). Importancia del fomento de la lectura para el desarrollo de la comprensión de textos. *Revista Multi-Ensayos*, 15. Obtenido de <https://multiensayos.unan.edu.ni/index.php/multiensayos/article/view/319/363>

Cangalaya L. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes. *Revista desde el Sur*, 12(1), 11. doi:<http://dx.doi.org/10.21142/des-1201-2020-0009>



Cangalaya L. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes a través de la investigación. *Revista desde el Sur*, 12(1), 11. doi:<http://dx.doi.org/10.21142/des-1201-2020-0009>

Casquete E, Martínez L. (2022). Proyecto para revertir el bajo desempeño en lectura y comprensión lectura, en la asignatura lengua y literatura. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 1175. Obtenido de <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ProyectoParaRevertirElBajoDesempenoEnLecturaYCompr-8638006.pdf>

Chóez D, Zambrano E, Salas G. (2020). Impacto de la lectura en la formación académica del bibliotecólogo. *Revista Caribeña de las Ciencias Sociales*, 8.

Díaz C, Ossa C, Palma M, Lagos N, Boudon J. (2019). El concepto de pensamiento crítico según estudiantes chilenos de pedagogía. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 3(27), 5. doi:<https://doi.org/10.17163/soph.n27.2019.09>

Espinola J, Santos E. (2022). Importancia del pensamiento crítico en la labor docente. *Revista Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 12. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2425

Gallego J, Figueroa S. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. *Revista Literatura y Lingüística*, 6(3), 12. doi:<http://dx.doi.org/10.29344/0717621x.40.2066>

León J. (2019). *Comprensión lectora: relación con el aprendizaje significativo*. Cuenca: Universidad de Cuenca. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/36084/1/Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n.pdf>

López G. (2022). Pensamiento crítico en el aula. *Revista Docencia e investigación*, 41. Obtenido de https://educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf

Mendoza J. (2021). Estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectura comprensiva. *Revista Horizontes*, 5(17), 8. doi:<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i17.160>

Mendoza J. (2021). Estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectura comprensiva. *Revista Horizontes*, 5(17), 12. Obtenido de <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/160/477>



Moreno E. (2023). El desarrollo del pensamiento crítico en el aula: testimonios de docentes ecuatorianos de excelencia. *Revista Digital Doctorado en Educación*, 8(15), 12. doi:<https://doi.org/10.55560/arete.2022.15.8.8>

Núñez S, Ávila J, Olivares S. (2021). El desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes por medio del ABP. *Revista iberoamericana de educación superior*, 8(23), 5. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/2991/299152904005/html/>

Olalla V. (2019). *La comprensión lectora y el rendimiento escolar del área de Lengua y Literatura*. Ambato-Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30407/1/1804377487%20Veronica%20Elizabeth%20Olalla%20Pardo.pdf>

Paucar C, Quintero J, Armijos A. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, 6(2), 5. doi:<https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>

Pérez V, Baute M, Luque M. (2022). El hábito de la lectura: una necesidad impostergable en el estudiante de ciencias de la educación. *Revista Universidad y Sociedad*, 10(3), 12. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000300180

Rivas G, Urrego A, Araque J. (2020). Paulo Freire y el pensamiento crítico: palabra y acción en la pedagogía universitaria. *Revista Educare*, 24(2), 5. doi:<https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i2.1331>

Robles C. (2019). La formación del pensamiento crítico: habilidad básicas, características y modelos de aplicación en contextos innovadores. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4(2), 10. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1725>

Robles C. (2019). La formación del pensamiento crítico: Habilidades básicas, características y modelos de aplicación en contextos innovadores. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4(2), 13. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1725>

Saiz, C., & Rivas, S. (8 de Enero de 2008). *INTERVENIR PARA TRANSFERIR EN PENSAMIENTO CRÍTICO*. Obtenido de INTERVENIR PARA TRANSFERIR EN



PENSAMIENTO CRÍTICO: https://www.researchgate.net/profile/Silvia-F-Rivas/publication/228388604_Intervenir_para_transferir_en_Pensamiento_Critico/links/57a6f2b408aefe6167b7db4b/Intervenir-para-transferir-en-Pensamiento-Critico.pdf

Santamaría E, Vega J. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Educare*, 477. Obtenido de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Arti.23.pdf

Santamaría E, Vega J. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Educare*, 5(6), 477. Obtenido de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Arti.23.pdf

Velásquez R. (2022). El pensamiento crítico como herramienta de mejora de la calidad de aprendizaje. *Revista Polo del conocimiento*, 7(6), 11. doi:10.23857/pc.v7i6.4152



Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Agradecimiento:

N/A

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior.